

LÆS E-AVISEN

JVSHOP

Jesper Orry

Min side

LOG UD



Læs E-avisen

Lige her

BIL PÅ ABONNEMENT

0 KR. I UDBETALING
INKL. FORSIKRING, SERVICE & GRØN EJERAFGIFT

Se

NAVNE

Hanne sætter musik til Rørkjær

AF: JESPER ORRY

Publiceret 01. april 2019 kl. 17:05



1/2

Eleverne har vandret for at suge indtryk til sig til det musikalske værk om Rørkjær. Her er de på kick off-mødet i Varde Ådal. Foto: Niels Linneberg



Dette er en PLUS-artikel kun for abonnenter



Komponisten Hanne Tofte Jespersen har sammen med Esbjerg Ensemble og elever fra Esbjerg Kulturskole og Varde Musik & Billedskole skabt et musikværk om og til bydelen Rørkjær. Gaven bliver overrakt i form af koncerter i weekenden.

Esbjerg: Hvordan lyder en bydel, når børn og unge mennesker tager sig tid, stopper op og slå sanselapperne ud?

Det har komponist Hanne Tofte Jespersen sat sig for at finde ud af i projektet "Vibranding". Hun har i samarbejde med Esbjerg Ensemble og elever fra Esbjerg Kulturskole, kulturtalentklasserne og Varde Musik &

MEST LÆSTE - LIGE NU



Varde

Minister hjælper med på badehotellet: Kæresten er restauratør i klitterne



Aabenraa

Gry træder et skridt tilbage: Bjarne Buthler bliver direktør for Café Kridt



Esbjerg

Forsvaret på krigsstien: Kan blokere for Esbjerg Towers



Kolding

Fodboldklub får momsregning på over 700.000 kroner: Har ikke penge til at betale



Erlhverv

Efter konkurs: Gitte går solo



Haderslev

Fik massage i Gram for falske penge

Billedskole sat musik til bydelen Rørkjær, og svaret præsenteres med koncerter i Varde og Esbjerg.

Hanne Tofte Jespersen har før lavet projekter i samme boldgade, hvor hun med egne ord "med børns hjælp lokker musik ud af jorden", og det fandt ensemblechef i Esbjerg Katrine Ganer Skaug så interessant, at hun for cirka fire år siden tog kontakt til komponisten og luftede ideen om at sætte musik til en bydel i Esbjerg.

Jespersen fandt idéen god, og projektet tog langsomt form. Der blev søgt fonde og sponsorer og lavet aftaler, og for et år siden blev der lavet en tidsplan. Og i september 2018 mødtes elever, undervisere og musikere for første gang.

PRIVAT

Hanne Tofte Jespersen er 62 år Hun bor i Roskilde sammen med sin mand.

De har en datter og tre børnebørn.

Hun har de seneste 15 år levet af at være komponist, og hun er desuden selv udøvende musiker.

Fritiden bruger hun på musik, vandreture og andre oplevelser i naturen.

Det musikalske værk om Rørkjær opføres fredag klokken 17.00 i Varde, og lørdag klokken 15 på Præstegårdsskolen i Esbjerg.

Fra klokken 12.30 kan man gå ruten i det musikalske værk gennem Rørkjær med Hanne Tofte Jespersen med afgang fra Esbjerg Banegård.

"Vibranding" er blandt andet støttet af Statens Kunstfond og Vadehavspuljen.



Komponist Hanne Tofte Jespersen har været tovholder på Vibranding, der skal sætte musik til Rørkjær. Foto: Wilfred Gachau Foto: Wilfred Gachau

Overblik fra Broen

Komponisten indledte projektet med at få et overblik.

- Fra taget på Broen Shopping kiggede jeg ud over byen og det område, vi havde udset os. Vi ville skabe en gave til bydelen i form af musik, og

Annonce



Kommentar: Simioni har på rekordtid skabt et frygtindgydende ishockeyhold

Annonce



jeg begyndte straks at få idéer, og jeg gik selv ture i området, fortæller Hanne Tofte Jespersen.

Efter et kickoff møde i Varde Ådal, hvor eleverne fik et indblik i arbejdsmetoden, gik de sammen med Hanne Tofte Jespersen ture i Rørkjær.

- Eleverne skulle med deres egne sansninger indfange indtryk. Det kan måske være svært i et område, hvor man selv bor og tager mange ting for givet. Men det handler om at standse op og suge til sig. Alle steder har en stemning og en historie. Vi gjorde blandt andet ophold i en baggård i Exnersgade, ved kolonihaverne på Rosenvængets Allé, ved Lergravsparken, under tunnelen ved Broen, og vi sugede indtryk til os i de murstensindrammede gader, fortæller Hanne Tofte Jespersen om processen.

Åbne sanser

Undervejs på vandringen skulle eleverne synge og optage lydbidder, som Hanne Tofte Jespersen sammen med noter, iagttagelser og tanker så fik tilsendt og fik til opgave at samle til et stort puslespil uden forudbestemt løsning.

Og slutproduktet er blevet et værk i seks satser med både musik og sang.

Teksterne til de fem første satser er skrevet af elever fra kulturtalentklassen 7. K på Rørkjær Skole, der har haft skriveværksted med forfatteren Søren Østerlund. Al musik er skrevet af Hanne Tofte Jespersen. Sjette sats er den eneste, Hanne Tofte Jespersen havde skrevet på forhånd; den har tekst af den islandske forfatter Einar Már Guðmundsson.

Godt og vel 50 personer har været involveret i værket "Vibranding", inklusiv musikelever, professionelle musikere fra Esbjerg Ensemble og elever fra kulturtalentklasserne.

- Grundidéen kom til mig, da jeg sammen med min mand en sommer tog en uge ud af kalenderen og bare vandrede i vores lokalområde. Vi tvang os selv til at åbne sanserne for det, som vi kendte så godt i forvejen, og vi fik et helt andet forhold til det. Der opstod simpelthen musik inde i mit hoved, og det er det, jeg har arbejdet videre med, siger Hanne Tofte Jespersen.

Få dagens vigtigste nyheder fra jv.dk direkte i din indbakke. Det er gratis, og du kan afmelde dig til hver en tid.

Ved tilmelding accepterer du vores [betingelser](#)

 Dette er en PLUS-artikel kun for abonnenter



 [Regler for kommentarer](#)

SENESTE NYT

- 12:03 DSB jægter milliardgevinster på kommercielle ejendomsprojekter
- 12:03 Sønderjysk motocrosskører øgede sit forspring i VM
- 11:50 SAS' piloter varsler konflikt fra 26. april
- 11:48 Endnu en sur smiley: Restaurant gemte kontrolrapport bag stor plante
- 11:35 Mette F.: Ingen kan true sig til en ændret udlændingepolitik
- 11:26 Nyt rejsekoncept for autocamperturister: Overnat ved mikrobrysterier og gårdbutikker
- 11:20 Gemke og Antonsen stryger videre i Malaysia
- 11:19 Topnavn spiller til fordel for Danevirke og Hedeby
- 11:16 Gymnasirektor træder tilbage i protest mod besparelser: - Det er en uholdbar situation

[Vis flere](#)

Annonce

